

An artistic painting of a person with dark hair, seen from the back, wearing a light blue, open robe. They are looking out over a city skyline. The most prominent building is the Empire State Building, which is rendered in shades of blue and yellow. The sky is a pale blue with several yellow brushstrokes. The overall style is painterly and expressive.

Марина Федорова
NY/New You

Москва 2015



Творчество Марины Федоровой всегда связано с современным городом, пропитано его ритмом, шумом, оттенками и запахами. Герои ее картин существуют в реальности, окружающей нас. Или все-таки нет? Подчас кажется, что герои работ Марины Федоровой живут в действительности, которой художница привила хороший вкус старого американского кино.

Александр Боровский, заведующий Отделом новейших течений Государственного Русского музея, так характеризует творчество Марины: «Марина Федорова — идеальный городской художник. У нее редкий сегодня ракурс изобразительности. Не знаю, какой уж там Парис подарил ей такое яблоко. Глазное яблоко повышенной чувствительности к городскому оптическому. Причем в прямом физическом, а не метафизическом плане: просто такого массива отражающих поверхностей, стационарных и мобильных, сроду не бывало в городской среде».

Марина Федорова — художник с западным взглядом: ее полотна отсылают зрителя к атмосфере американского реализма, а вдохновение для своего творчества Марина может черпать как в классическом искусстве и литературе, так и в образах «глянца» или современном кинематографе.

В 2015 году художница связывает единой концепцией два знаковых проекта — экспозицию, проводимую Арт-галереей «К35» в Галереях «Времена года» в рамках параллельной программы 6-й Московской биеннале, «NY/New You», персонажем которой становится Мужчина, существующий в реальности современного Нью-Йорка, и выставку «Параллель» в Арт-галерее «К35», где героиней полотен станет Женщина.

Тематика работ, которые будут представлены на выставке «NY/New You» в Галереях «Времена года», перекликается с названием 6-ой биеннале «Как жить вместе? Взгляд из центра города в самом сердце острова Евразия». Художница из Санкт-Петербурга создает на своих полотнах привлекательный образ мужчины-экстраверта, живущего в западном мегаполисе. «NY / New You» — манифест современного бизнесмена, который является частью декораций большого города. Герой Марины Федоровой органично вписывается в индустриальную атмосферу «каменных джунглей», в антураж современного Нью-Йорка, в его джазовый, хаотичный ритм.

Образ Мужчины трансформируется от полотна к полотну, однако он довольно схематичен, условен: первая скрипка в этом оркестре все-таки принадлежит Городу — это он задает стиль и ритм «новой» жизни, диктует правила и законы современной реальности... Пересекутся ли параллельные вселенные этих двух героев — Мужчины и Женщины? В рамках выставки «NY / New You», этот вопрос художница оставляет открытым: она не показывает зрителю кульминацию события, охотнее изображая его предвкушение или «послевкусие».

Биография

Родилась в **1981 г.** в Ленинграде

1996–2000 гг. — СПбХУ им. Н.К. Рериха,
Санкт-Петербург, Россия

Специализация — художник-график.

2000–2006 гг. — СПбХПА им. Барона Штиглица (Мухиной),

Факультет дизайна моды

Живет и работает в Санкт-Петербурге

Избранные персональные выставки:

2015

Люди и манекены, музей «Палаты Строгановых», Усолье, Пермский край, Россия

Продлевая лето, музей «Эрарта», Санкт-Петербург, Россия

2014

Кресты, галерея «Триумф» Москва, Россия

2013

Отражения, LAZAREV GALLERY, Санкт-Петербург, Россия

Моменты. Ожидания, Арт-галерея «K35», Москва, Россия

2012

Сейчас или никогда, галерея Ten 43, Нью-Йорк, США

Неслучайные связи, LAZAREV GALLERY, Санкт-Петербург, Россия

2011

Бегущая по волнам, галерея Kadieff, Хельсинки, Финляндия

Крупным планом, галерея Прайм Арт, Санкт-Петербург, Россия

2010

Синяя борода, галерея Inutero Паноптикум, Москва, Россия

2009

Стоп-кадр-возвращение, галерея «ОрелАрт», Париж, Франция

08.08.08, галерея Д137, Санкт-Петербург, Россия

2008

Одинокие, галерея Д137, Санкт-Петербург, Россия

Одинокие, Центр современного искусства «Винзавод», Москва, Россия

2007

Жить в Париже, галерея Д-137, Санкт-Петербург, Россия

Короткие встречи, галерея «ОрелАрт», Париж, Франция

Осеннее настроение, галерея «La Bertesca — Masnata», Генуя, Италия

2006

Осеннее время, галерея Д137, Санкт-Петербург, Россия

2005

Один прекрасный день, галерея Д137, Санкт-Петербург, Россия

Избранные групповые выставки:

2015

Новые русские рассказчики, ГРМ, Санкт-Петербург, Россия

Наполненная пустота, Арт-галерея «K35», Москва, Россия

Искусство быть рядом, ММСИ, Москва, Россия

2014

Опустошение пейзажа, Агентство Art.Ru, Москва, Россия

Современные художники в поддержку Центра «Антон тут рядом»,

Новый музей, Санкт-Петербург, Россия

Другая столица, Музей Москвы, Москва, Россия

Ночь Музеев 2014 в LAZAREV GALLERY, Санкт-Петербург, Россия

2013

Приглашение к обеду. Поваренная книга Русского музея,

Русский музей, Санкт-Петербург, Россия

2012

Сейчас или никогда, галерея Ten 43, Нью-Йорк, Россия

2011

Представлена галереей Sokol Fine Art на благотворительном аукционе CHASE
в Royal College of Art, Лондон, Великобритания

Врата и двери, Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, Россия

2010

Коллекция, House of Art Marbella, Малага, Испания

Благотворительный гала-аукцион при поддержке Christie's,

Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, Россия

Please me fashion, Мантуя, Италия

2008

Художник года шампанского Nicolas Feuillatte

Награды:

2008 Номинант премии Кандинского, ЦДХ, Москва, Россия

Участие в арт-ярмарках: Art Stage Singapore (2013), Арт-Москва (2012), Art
Монсо (2012), Арт-Хельсинки (2011), Art Paris (2008) и др.



Morning, 2015
холст, масло
50 x 105 см



What a wonderful life, 2015

холст, масло
150 x 200 см



Night New York, 2014

холст, масло
100 x 150 см



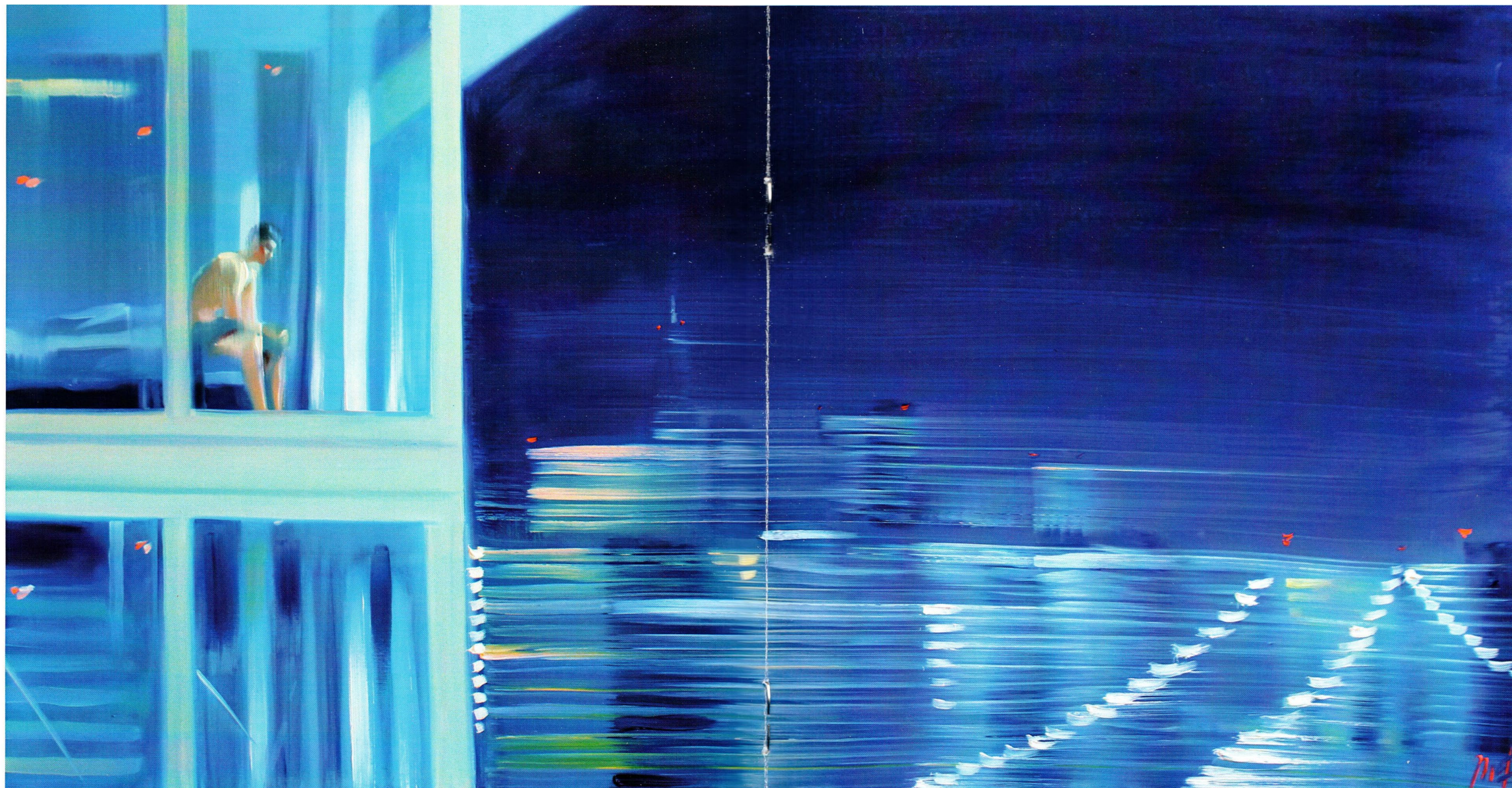
Unexpected Call, 2015

холст, масло
95 x 95 см



Unexpected Call, 2015

холст, масло
90 x 90 см



Night, 2015
холст, масло
50 x 90 см



Night in the city, 2015

холст, масло
95 x 140 см



Lunch, 2015

холст, масло
95 x 120 см



Fish eye, 2015

ХОЛСТ, МАСЛО
95 x 120 см



Rain, 2015

ХОЛСТ, МАСЛО
95 x 120 см



Airport, 2015
холст, масло
100 x 150 см



First snow, 2015
холст, масло
100 x 150 см



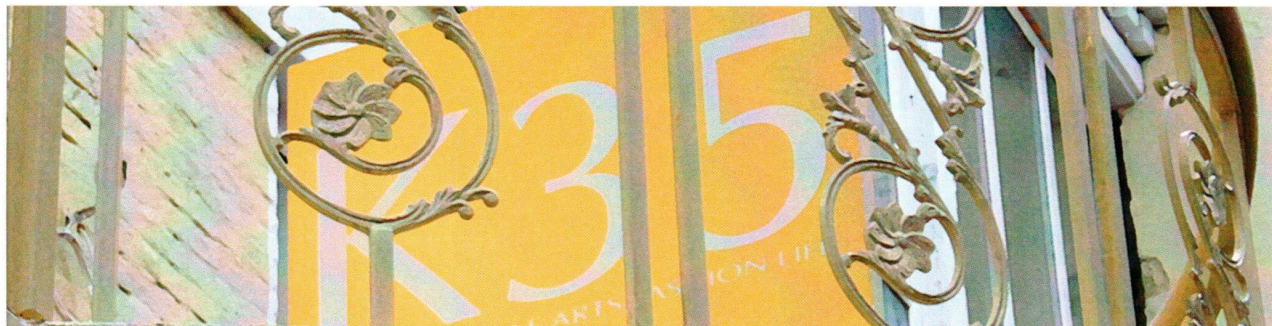
The girl, 2015

холст, масло
100 x 150 см



New York, 2014

холст, масло
100 x 100 см



Арт-галерея «K35» открылась в декабре 2008 года. Основное направление деятельности галереи — проведение выставок признанного на международном уровне зарубежного и российского искусства XX века и современных молодых художников.

Много внимания уделяется образовательным мероприятиям, которые регулярно проводятся на площадке галереи (встречи с художниками, круглые столы с кураторами, арт-кинопоказы, мастер-классы).

На протяжении уже более 6 лет в Арт-галерее «K35» проводятся выставки работ мировых художников и фотографов XX века и современности: Энди Уорхола, Марка Куинна, Олега Целкова, Омара Гальяни, Сэма Шоу, Гюнтер Бруса и других, а также молодых авторов: Джабаха Кахадо, Владимира Мацкевича, Игоря Ильчука, Марины Федоровой. Традиционным для галереи стал конкурс молодых авторов «STARTinART». Кроме того, на базе галереи «K35» регулярно организуются проекты вне выставочного пространства — в музеях и на арт-площадках России и мира (например, Spazio Mazzotta в Милане, Palazzo Barbarigo Minotto в Венеции, Государственный исторический музей в Москве).

Арт-галерея «K35» принимает активное участие в арт-жизни Москвы — выставочные проекты были представлены на IV и V Московских биеннале современного искусства, VIII и IX Московских фотобиеннале, а также в программе Moscow Art Week.

Кроме того, Арт-галерея «K35» организует и принимает участие в благотворительных и социальных мероприятиях: в благотворительном аукционе в пользу фонда «Даунсайд Ап», благотворительном проекте и аукционе CeativITA, выставке детских новогодних рисунков и других.

119435, Россия, Москва
Большой Саввинский пер., д.12, стр.6
Часы работы: Вт-Вос, 13:00 — 20:00
Телефон: +7 499 678 23 07
E-mail: info@k35artgallery.com
Сайт: www.k35artgallery.com